



ARBETARNAS
BILDNINGSFÖRBUND



2020

Verksamhetsberättelse
för ABF Skåne

Innehåll

VERKSAMHETSBERÄTTELSE

- 4 Folkbildning utan att mötas
- 6 Inledning
- 8 Ett demokratiserande ABF
- 17 Folkbilda om folkbildning
- 19 Kultur för alla
- 24 Ett inkluderande ABF
- 27 Hundraåringen som överlevde Corona
- 28 Pågående
- 29 Slutord
- 30 Övergripande förutsättningar och samverkan

ORGANISATION

- 33 Styrelse, revisorer, valberedning

BILAGOR

- 37 Bilaga 1 ABF-avdelningarnas verksamhet 2020
- 38 Bilaga 2 Distriktssammandrag per medlemsorganisation
- 39 Bilaga 3 Kulturprogram 2020

Verksamhetsberättelse

RÖSTER FRÅN

PANDEMIÅRET 2020

Folkbildning utan att mötas

Att reflektera över ett år som inte på något sätt varit likt något annat år i ABF-distriktens 100-åriga historia, gör tanken både förvirrad och hoppfull.

ABFs över 100-åriga historia av arbete med bildning och kultur ”inte bara för, utan genom folket” har byggt på mötet mellan människor. Att kunna träffas, se varandra i ögonen, höra skiftningarna i röst och ton, avläsa kroppsspråket och stämningen i rummet, väga tankar för och emot, koppla ihop handen och andens kraft för att lösa utmaningar, lära av och med varandra i en fysisk närvaro, har i alla tider varit folkbildningens starka kraft för utveckling av individ och samhälle.

I början av 2020 hördes mediala signaler och rapporter om ett virus i ett område i Kina som gjorde människor dödligt sjuka. Kina är långt bort och det kändes avlägset, vi rullade i gång året som vanligt, viruset uppfattades som en nyhet bland alla andra.

Ack så fel vi och alla andra hade. I början av mars drog stora delar av samhället i bromsen, viruset hade nått Sverige och spridningen gick förfärande fort.

Vi medarbetare, satt i lunchrummet när de första beskederna om stängning av offentliga lokaler tillkännagavs. Från den dagen gick vi som folkbildningsorganisation in i den stora omställningen.

Vi mer eller mindre tvingades in helt nya situationer, nya förhållningssätt till varandra

och omvärlden, nya arbetsmetoder, nytt lärande, för att ställa om vårt kultur och bildningsarbetet till coronasäkrade miljöer och digitala former.

Så här i backspegeln förundras jag över och ser med stolthet på den enorma kraft vi enskilt och gemensamt frammanat under året, den uthållighet, kreativitet, samarbete, förmåga och förändringsvilja som uppvisats bland medarbetare, förtroendevalda, resurspersoner och medlemsorganisationer. Vi visade styrka att i den nya vardagen vi befann oss i hade vi samma mål: Vi ställer inte in – Vi ställer om.

Människors behov av att mötas, lära nytt och på olika sätt delta i samhällets utveckling och utmaningar är lika stort vad vi än som mänsklighet drabbas av. Inte minst har 2020 års pandemi visat att behovet att mötas, om än att det behöver ske i nya former och på digitala plattformar, är fortsatt lika viktigt.

Som ABF-medarbetare har vi levt i en mer eller mindre berg- och dalbanesituation där vi måst anpassa oss snabbt över årets olika beslut kring restriktioner, nedstängningar och rekommendationer.

Vår folkbildande verksamhet har under året hittat nya former i att mötas utifrån ett bild-



Coronapandemin kommer vi aldrig att glömma.

nings- och utbildningsbehov. Våra cirkelledare och utbildare har tillskansat sig pedagogisk kompetens för mötet till lärande i digitala miljöer. Allt fler kulturarbetare, föreläsare och författare hittade vägen till de digitala plattformar ABF erbjöd, för möte med publik och deltagare.

Det har varit ett märkligt och annorlunda år ett år som visat de negativa effekterna av att inte kunna träffas fysiskt, med allt vad det inneburit för den enskildes psykiska och fysiska hälsa och för samhället i stort.

Men också positiva delar, snabbheten i utvecklingen i att ta till sig digital kunskap och kompetens som möjliggjort att även andra

grupper i samhället hittat till ABFs olika verksamheter.

Så klart hoppas och önskar vi en återgång till mer av det vi känner igen och saknar som vår normala vardag. Men insikten om att de stora förändringar och nya former i vårt folkbildningsarbete som pandemin tvingade in oss i, inte är ett förspillt år.

Det visar bara på vår styrka och förmåga i ABF att med kultur- och bildningsinsatser bidra till att ge människor verktyg att påverka sin egen situation och samhället i de förändringar vi kommer möta nu och de kommande 100 åren.

ÅSE WEBEKLINT

Inledning

ABF Skåne – en föreningarnas förening, idérörelse och samhällsaktör

Arbetarnas Bildningsförbund är en föreningarnas förening med rötter i arbetarrörelsen och Kooperationen. Idag är ABF en mångfald av stora och små föreningar, förenade av grundläggande värderingar om människovärde, jämlikhet, demokrati och rätten till lärande. ABFs engagemang sträcker sig från den enskilda människans vardag till ett gemensamt arbete för en hållbar värld. Utgångspunkten för ABFs folkbildningsarbete finns i våra förbunds-gemensamma riktlinjer och idéprogrammet *Gör en annan värld möjlig!*

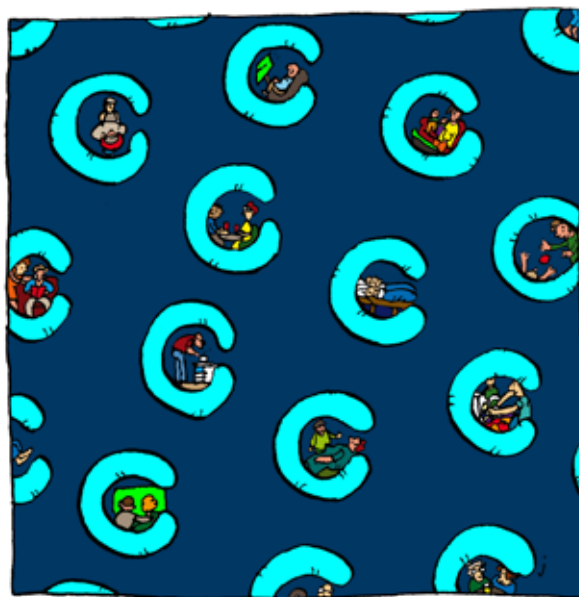
Den verksamhetsberättelse som du nu tar del av innehåller personliga röster och berättelser från enskildas och organisationers upplevelser av utmaningen att ställa om under pandemi-året. Vi beskriver i ett axplock de insatser inom bildnings- och kulturverksamheter som ABF Skåne under året ställt om och arbetat med, för att möjliggöra digital delaktighet i folkbildningen. Tillsammans med de åtta ABF-avdelningarna i Skåne, våra medlems- och samarbetsorganisationer och övriga regionala samverkansparter, har vi utifrån den gemensamma utmaning som pandemin och restriktionerna medförde under året trots allt i stora drag klarat av att förhålla oss till målen i ABF Skånes vägval och plan.

Hösten 2019 antog ABF Skånes representantskap en ny strategisk utvecklingsplan för perioden 2020–2023. I planen beskriver vi fyra prioriterade områden som tar sin utgångspunkt i ABFs riktlinjer och idéprogram, statens fyra syften med folkbildningen och Region Skånes kulturplan och överenskommenheten med folkbildningen.

De fyra prioriterade områdena är

- Ett demokratiserande ABF
- Folkbilda om folkbildning
- Ett inkluderande ABF
- Kultur för alla





Prioriteringarna stakar ut riktningen för ABF Skånes folkbildningsarbete och stärker organisationens förmåga att på ett samlat och uthålligt sätt omvandla idéprogrammets vision till konkret verksamhet.

ABFs Idéprogram är tydligt – att vi som folkbildningsorganisation verkar för människors frigörelse – både som individ och som kollektiv, där vi ser självbildningstanken fortsatt som en progressiv, modern, demokratisk och väl fungerande form för individer och organisationers demokratiska påverkan i samhällsutvecklingen.

Hjärtat i ABF organisationerna är våra medlems- och samarbetsorganisationer. Vi utgör en viktig resurs genom vår infrastruktur där vi tillsammans med åtta ABF-avdelningar finns i alla Skånes 33 kommuner. En förutsättning för att både regionalt och lokalt kunna möta behoven av utveckling, bildning och kultur ibland mångfalden av våra medlemmar, samarbetande organisationer, Region Skåne, kommuner och myndigheter.

Planeringen inför verksamheten 2021 tog avstamp i den nya strategiska utvecklingsplanen.

I vanlig ordning planerade vi tillsammans med medlemmar och ABF-avdelningar struk-

turen för de insatser vi skulle genomföra för att stärka kunskap och kompetensen inom föreningsliv och kultur. Årets planering höll fram till mars månad då allt tog en vändning i och med framfarten av coronapandemin.

Vi kan trots förvirring och osäkerhet kring pandemins långvarighet och påverkan på individ och samhälle, konstatera att med snabba insatser från ABF-förbundet i att ta fram digitala verktyg och gemensamma utbildningsinsatser kunde vi redan i aprilmånad påbörja att ställa om stora delar av den planerade verksamheten. Våra förtroendevaldas insikter och mod och medarbetarnas kreativitet och förmåga till att agera i den snabba förändringen bidrog i allra högsta grad till att vi kunde utveckla och genomföra insatser i digitala miljöer. Många digitala möten har det varit, via nätet, med våra medlemmar och organisationer för att gemensamt motivera, inspirera och planera för att kunna hitta formerna för att bedriva verksamhet i den nya situationen vi alla stod inför.

Svårare var det att ställa om kulturarrangemang där det tyvärr fick ställas in en stor del av det planerade. Författare och föreläsare hade lite lättare att möta den nya situationen med filmade och strömmade arrangemang.

Ett demokratiserande ABF

Vårt pedagogiska arbete bygger på övertygelsen att bildning och kunskap ger verktyg och insikter till förändring och påverkan. Människor som står långt ifrån makt och inflytande kan och ska bli en del av den demokratiska samhällsutvecklingen såväl i lokalsamhället som i nationella och globala kontexter.

Med utgångspunkt från ABFs gemensamma riktlinjer formar ABF Skåne, tillsammans med medlemsorganisationer gemensamma bildningsinsatser, för att stärka individer och organisationer i deras demokratiska påverkansarbete.

Nyskapande mentorskapsprogram för kvinnor inom Socialdemokraterna

Socialdemokraterna i Skåne, S-kvinnor i Skåne och ABF Skåne genomförde under året ett kvinnligt mentorskapsprogram. Syftet med programmet är att stärka kvinnor med förtroendeuppdrag och samtidigt stärka den socialdemokratiska organisationen. Under mentorskapsprogrammets gång har gemensamma träffar genomförts då deltagarna fick möta bland annat Heléne Fritzson (EU-parlamentariker) och Annika Strandhäll (riksdagsledamot) som delade med sig av sina erfarenheter av att vara kvinna i politiken. På avslutningsträffen medverkade Veronica Palm (föreläsare) som pratade om att våga tala och ta plats i

mansrummet samt hur vi ger varandra styrka. Åtta par bestående av adept och mentor deltog i programmet och glädjande nog så har delar av gruppen fortsatt att träffas i form av studiecirkelar.

Grundläggande cirkelledarutbildning

Vi har under året genomfört de vanliga grundutbildningarna efter bästa förmåga. Trots rådande omständigheter så lyckades vi utbilda 162 cirkelledare genom 20 utbildningar.

Den digitala studiecirkeln

Ett prioriterat område har varit att komplettera våra ordinarie utbildningar med den kunskap om digitala verktyg som krävs för att ställa om verksamhet från fysisk till digital. Grunden för detta arbete har varit att utbilda och rusta våra egna ledare för att dessa i nästa steg ska kunna utbilda cirkelledare runt om i hela Skåne. Under året genomfördes 11 utbildningar med 116 deltagare.



**CONNY BODÉN,
CIRKELLEDARUTBILDARE:**

Farhågor och myter som har krossats. Vi har definitivt den magi som vi även upplever i fysiska cirklar, den finns där i allra högsta grad! Vi kan inte jämföra flygplan och båt – det är skillnader. Men båda sätten är fantastiska.



**KATARINA LINDGREN,
CIRKELLEDARUTBILDARE:**

Som cirkelledare inom IT har det varit en glädje att hålla utbildningar för och med andra inom ABF; anställda, förtroendevalda, cirkelledare och föreningsaktiva. Den digitala utvecklingen måste alltid pågå, oavsett om vi är i en pandemi eller inte. Att se så många utvecklas inom ett nytt sätt att använda folkbildningen har varit en mycket positiv upplevelse.

RADIOHJÄLSPROJEKT

**Cirkelledarutbildning GRUND
och Den digitala studiecirkeln**

ABF Skåne engagerades av ABF-förbundet i genomförande av en pedagogisk satsning inom ramen för ett Radiohjälpen-finansierat projekt. Deltagarna kom från hela landet från fyra olika funktionshinderföreningar: RSMH, Riksförbundet HjärtLung, Reumatikerna och Hjärnkraft. Syftet med utbildningen var att utbilda cirkelledare för att hålla i digitala studiecirklar och cirkelledarutbildare i Skåne fick en nyckelroll i genomförandet. Kombinationen av cirkelledarutbildningen GRUND med Den digitala studiecirkeln blev mycket uppskattad av deltagarna och har därefter genomförts i samarbete med fler föreningar och målgrupper. Totalt genomfördes åtta utbildningar med 49 deltagare.



Två av våra medlemsorganisationer och deras omställning

PRO Skåne

JOHAN PETTERSSON, OMBUDSMAN PRO SKÅNE

Reflektioner kring studierna under 2020:

– Detta har varit ett riktigt uselt år. Så kan man nog sammanfatta det.

Vilka har varit de främsta utmaningarna?

– Vi har skjutit på ett antal saker. I och med att vi inte har vetat när pandemin tar slut och att vi hela tiden har hoppats att det snart ska vara över, så har planeringen inte varit helt bra. Hade vi vetat att detta skulle vara i över ett år så hade vi inte avvaktat med olika saker som till exempel att börja med digitala utbildningar.

Vad har varit mest positivt under året?

– Vi har höjt vår kompetens inom digitala alternativ till möten och kurser.

Något ni tar med er framöver?

– Även när vi kommer börja kunna träffas fysiskt så ska vi ändå ha med digitala alternativ som ett komplement. Vissa kurser och möte kanske ska genomföras digitalt även om det går att träffas fysiskt.

Någon mer du vill framföra?

– Nu ser vi fram emot tider då vi kan börja träffa varandra igen.



Socialdemokraterna i Skåne

ANN-SOFIE GARSÉN, STUDIE- OCH KOMMUNIKATIONS- OMBUDSMAN SOCIALDEMOKRATERNA I SKÅNE



Reflektioner kring studierna under 2020:

– För oss som distriktsorganisation med anställd personal har omställningen under corona ändå gått relativt smidigt. Och Socialdemokraterna nationellt var snabba med att hjälpa till med verktyg och stöd. Även ABF uppfattade vi som ett bra stöd i omställningen med sin digitala verktygslåda. Det har varit svårare för arbetarekommunerna och s-föreningar att ställa om till digitala studier i sin egen verksamhet. Däremot uppfattar vi att det har varit ett positivt mottagande för partidistriktets digitala studier. Vi har sedan tidigare haft en uttalad ambition att öka digitaliseringen av vår verksamhet och coronapandemin har ökat takten. Det som har blivit uppenbart tycker jag är att de digitala studierna inte kan ersätta de fysiska utan är ett väldigt bra komplement. Det gör att vi kan ha större studieverksamhet och nå nya grupper.

Vilka har varit de främsta utmaningarna?

– Först var det att få folk att våga delta i de digitala studierna och att känna sig bekväma med verktygen. Men nu är det att få arbetarekommuner och s-föreningar att själva använda verktygen för att ha egna studier och inte pausa verksamheten tills pandemin är över.

Vad har varit mest positivt under året?

– Att vi har klarat att genomföra praktiskt taget all vår verksamhet som var planerad när vi gick in i 2020 och att vi har nått nya deltagare som kanske inte haft möjlighet att ta sig till fysiska utbildningar tidigare.

Något ni tar med er framöver?

– Ja, att de digitala studierna skapar möjligheter att göra mer och nå fler.

Någon mer du vill framföra?

– Att vi har haft ett väldigt gott samarbete med ABF i Skåne.



Stärka folkrörelsegruppen

KIM GRAHN, RESURSPERSON I STÄRKA FOLKRÖRELSEGRUPPEN

Vill du berätta om din första utbildning i Stärka folkrörelsegruppen?

– Jag skulle hålla en valberedningsutbildning tillsammans med Lennart (red. Anm. resursperson, ABF Skåne) i maj. Sen hände Corona och valberedningsutbildningen blev den första digitala. Jag och Lennart satt på ABF Malmö. Det kändes lite surrealistiskt, att sitta i varsin ände av rummet. Jag har varit valberedare många gånger tidigare och föreningsaktiv sen urminnestider. Så trots att det var min första utbildning hade jag mycket att bidra med.

Hur var det att hålla utbildningen digitalt?

– Mysigare än man kan tro. Vi gjorde snabbt gruppindelningar när folk kommit in i den digitala miljön. Gruppkänslan kom trots att det var digitalt. Vi kunde gå in och ut ur grupperna och lyssna. När det är digitala utbildningar märker man att ingen hyser agg till varandra. Deltagarna får inte lika nära band, men det är hövlig och stötande stämning.

Hur upplever du att vara med i Stärka folkrörelsegruppen?

– Jag visste inget när jag kom till första mötet, men jag blev positivt överraskad. Jag kom snabbt in i gänget. Jag var nästan förvånad över att det var så hög kvalitet. Alla är kompetenta på sitt sätt. Redan första gången jag var med fick vi tycka till om och bidra till nya utbildningsmaterial, och också upplägg och innehåll på utbildningarna.

Vilken erfarenhet behövs för att vara med i gruppen?

– Det är bra med föreningsvana. Man måste ha ett intresse för lärande och tycka att det är spännande. Som medlem i gruppen får man mycket på vägen, med föreläsningar, böcker och annat. Det man inte kan få man möjlighet att lära sig. Jag rekommenderar verkligen andra att söka till gruppen. Det är givande, roligt och väldigt trevliga människor.

Digital omställning tillsammans med LO-distriktet i Skåne

LO fattade i ett tidigt stadie av pandemin beslutet om att samtliga verksamheter skulle ställas om till digital verksamhet. Vi har under året jobbat aktivt för att rusta de tvärfackliga handledarna, bland annat genom att erbjuda extra handledarträffar med fokus på digitala verktyg, men det har varit en stor utmaning för de fackliga organisationerna att rekrytera medlemmar till utbildningarna.

Dialogmöte och idéverkstad med Allmänna arvsfonden

Strax innan pandemin drabbade oss genomfördes en träff med Allmänna arvsfonden hos ABF Helsingborg på tema *Ålder är inget hinder* för att inspirera till utvecklande av nyskapande verksamhet för äldre med funktionsnedsättning. Träffen leddes av handläggarna Mikael Wahldén, Kristina Nordin och Eva Valtersson som på ett pedagogiskt och inspirerande sätt delade med sig av information och tips för att ansöka och driva projekt med finansiering från Allmänna arvsfonden. Till träffen kom deltagare från bland annat Länsföreningen HjärtLung Skåne, Neuro Skåne, RSMH Skåne och Verdandi samt medarbetare från flera ABF-avdelningar.



Konceptet *Pappa kom hem* är en del i vårt arbete inom områdena föräldraskapsstöd och jämställdhet.

Känslobanken och Säg det, sen gör det

Säg det, sen gör det är ett arvsfondsprojekt som ägts av ABF Malmö och som genomfört sitt avslutande år med fokus på spridningsinsatser, bland annat genom Känslogalan som ställdes om till digitalt genomförande. ABF Skåne har under året bidragit till att översätta projektets metod Känslobanken till arabiska så att metoden kan användas bland nyanlända målgrupper med andra modersmål än svenska. Metoden erbjuder verktyg för att minska stigmat kring känslor och psykisk ohälsa och vi planerar att sprida det ytterligare under kommande år.

Cirkelledarutbildning för pappagrupsledare

Innan pandemin tagit fart hann vi genomföra en tvådagars fysisk cirkelledarutbildning utifrån konceptet *Pappa kom hem* som en del i vårt arbete inom områdena föräldraskapsstöd och jämställdhet. Utbildningen leddes av Ola Persson från ABF Södra Småland och Tomas Lindahl från MÄN och Uppvidinge kommun, vilka författat det studiematerial som låg till grund för utbildningen samt vår egen cirkelledarutbildare Conny Bodén. Bidrog under utbildningen gjorde även Anna Schjølberg från Jämställd Utveckling Skåne och Ali Alabdallah, svensksyrisk författare och journalist. Arbetet med föräldraskapsstöd lever vidare på flera avdelningar. Processen kopplades till en utvärdering gjord av Linnéuniversitetet. Fler-talet studiecirkel som var planerade fick pausas på grund av pandemin men några kunde ställas om till digitala träffar. Infoga bild!



SISAM, Skånes studieförbund i samverkan och Region Skåne

Den digitala omställningen synliggjorde det digitala utanförskap som alltför många i vårt samhälle lever i. Arbetet med att inkludera utsatta grupper i den digitala omställningen har präglat mycket av vår verksamhet under året och vi har prövat många nya arbetssätt i samarbete med ABF-avdelningarna och våra medlems- och samarbetsorganisationer. Region Skåne och SISAM beslutade om en gemensam satsning för att förstärka arbetet i den nya digitala utmaningen samhället stod inför. Ur studieförbundsmedel tilldelades varje studieförbund 50 000 kr för att arbeta med projekt på tema *Digitalt Utanförskap* vilket möjliggjorde flera nya initiativ runt om i Skåne. Syftet var att genom konkreta insatser bidra till att stärka den digitala kunskapen hos utvalda målgrupper. Via ABF Skåne kunde medel fördelas till avdelningar för genomförande av fyra digitala projekt som har mynnat ut i kortfilmer inför redovisning av projekten till Region Skåne under våren 2021.

Digital föreningsutveckling – folkbildningens viktiga demokratiuppdrag

De senaste åren så har vi erbjudit våra föreningar någon form av styrelseutbildning en gång om året. Under våren hade vi planerat för ett nytt koncept för styrelseutbildningen på tema Vad kännetecknar ett bra styrelsearbete? Det tänkta upplägget fick omarbetas på grund av pandemin och istället genomfördes under hösten tre digitala funktionsutbildningar: en för ordförande, en för sekreterare och en för kassörer. Enligt planeringen skulle deltagarna från samtliga utbildningarna samlas för en gemensam utbildningsdag i november, med fokus på hela styrelsens arbete. På grund av pandemirestriktionerna fick denna dag flyttas fram till januari 2021 och istället genomföras digitalt.

Årets valberedningsutbildning genomfördes digitalt. Glädjande nog så var intresset stort och vi genomförde två utbildningstillfällen istället för ett.



ABF HELSINGBORG **Digital musikfestival**

Två livestreamade tredagars musikfestivaler sändes under juli och oktober för att öka tillgängligheten till kultur och nå ut till ungdomar som på grund av ekonomisk utsatthet och pandemin saknade möjlighet att delta i kulturlivet. Livestreamen fick över 5 000 visningar och under festivalerna uppträdde 27 olika akter från olika delar av Skåne. Konceptet uppskattades mycket av såväl publik som uppträdande band och det kommer att arrangeras fler liknande event framöver. Ledorden för projektet var att alla människor har musik och kultur inom sig. Erfarenheten som de medverkande tog med sig var att den digitala formen är rolig att arbeta med och ibland faktiskt ett bättre alternativ än de fysiska spelningarna för att göra kulturen tillgänglig.

ABF SKÅNE NORDOST **Digital skrivartutbildning för anhöriga till personer med demenssjukdom i Osby**

I samarbete mellan ABF Skåne Nordost och anhörigsamordnaren i Osby kommun anordnades en digital skrivartutbildning för anhöriga till dementa. Denna målgrupp var angelägen att nå då de får väldigt begränsat stöd av samhället och har ett stort behov att få prata och träffa andra då de är starkt knutna till att vara där för deras partner nästan dygnet runt. Projektet inleddes med en insats för digital baskunskap med fokus på digitala kontakter på mobilen. Detta innebär att den ofrivilliga ensamheten i målgruppens vardag kunde minskas. De kunde ha fler sociala kontakter med varandra och med sina familjer vilket uppskattades mycket. Därefter genomfördes skrivartutbildningen under ledning av författare Henrik Johansson. Deltagarna tyckte från början det var väldigt nervöst att berätta och skriva om sitt liv, men snabbt kunde man dela både skratt och tårar med varandra.

Några av de lärdomar som ABF Skåne Nordost tar med sig efter projektet är att denna insats verkligen behövs och att grund- och förberedelsearbetet är avgörande i processen. Deltagarna måste känna sig trygga och man behöver lägga tid i början av processen för att avdramatisera utbildningen och förmedla känslan av att man är bra som man är. Målgruppen bär med sig en rädsla för det digitala och behöver stöttas i att våga tro att man faktiskt kan skriva. Efter utbildningen kunde deltagarna konstatera att projektet gjorde stor positiv skillnad för deras självförtroende och att det var mycket viktigt för dem i deras vardag.

ABF SKÅNE NORDOST Digital skrivarutbildning för äldre i Lönsboda

I Lönsboda inledde ABF Skåne Nordost en liknande satsning som den i Osby men här blev utmaningarna orsakade av pandemin för stora. Deltagarna träffades vid ett tillfälle för att börja bygga den digitala baskunskapen tillsammans men flera kände sig tvingade att stanna hemma på grund av rädslan för smitta. Vid den första utbildningsträffen fördjupade man sig i användning av telefonen, messenger, Facebook och Whatsapp. Deltagarna kände inledningsvis både skepsis och rädsla men motståndet övergick till skratt när man kunde börja skicka bilder på barnbarn, skicka emojis och ta egna kort för att skicka till vänner och anhöriga. Tyvärr så blev det inga fler träffar under hösten. Då målgruppen behöver en stor stöttning på plats för att börja ta till sig av den digitala baskunskapen som sedan krävs för att fortsätta med skrivarutbildningen så blev uppförsbacken för stor när fysiska träffar inte längre var möjligt. Utbildningen fick därför avbrytas men förhoppningen är att den ska kunna återupptas när fysiska träffar återigen är en möjlighet. Lyckligtvis så ledde den första träffen till mersmak. Deltagarna fortsätter att använda sina baskunskaper och vill lära sig mer!



ABF HELSINGBORG Live streaming av urban kultur

Med Kulturströmmen ville ABF Helsingborg och nätverk för unga kulturutövare utforska hur digital kultur kan främja psykisk ohälsa och hur man tillsammans kan arbeta med att ge unga kulturutövare ett forum att verka i även under restriktioner och pandemitider. Genom projektet fick unga mötas över kulturuttrycken och skapa konst tillsammans i olika former, aktiviteter livestreamades och man skapade en digital plattform. En lyckad faktor i det främjande arbetet har varit att få ta del av nya sammanhang, delta i att skapa och bygga nya nätverk tillsammans och inspireras av andra för att bryta isolering. Projektet har utforskat hur digital folkbildning kan möta urban kultur på ungas villkor. Flera nya nätverk, samarbeten och nya projekt initierades, bland annat en stor scenkonstfestival i Helsingborg där flera av de unga deltagarna i projektet har aktiva roller.

Folkbilda om folkbildningen

Från fysisk till digital folkbildare – Christina Lilja, mångårig cirkelledare inom ABF och en av de skånska cirkelledarutbildarna.

CHRISTINA LILJA, CIRKELLEDARE ABF

I augusti 2020 öppnades ett helt nytt liv för mig. Det var då jag fick mitt ComHem WiFi inkopplat.

Digitala möten under våren gick bra men det var ganska segt med uppkoppling genom mobilen. Surfen gick snabbt åt och för att kunna delta i ABFs digitala verksamhet var det absolut nödvändigt med en fungerande uppkoppling. Extra pris i ett år, sedan blir kostnaden mycket större. För mig ett ekonomiskt beslut och för många i liknande situation blir sorgligt nog ekonomin avgörande om du ska hänga med digitalt eller inte.

När uppkopplingen fixats var det dags att stilla nyfikenheten och drivet att inte hamna utanför. Nu när jag har haft några utbildningar så konstaterar jag: jätteroligt, men en stor utmaning. Hur ska vi göra våra digitala utbildningar folkbildningsmässiga? Pedagogiken är viktig för mig. Teams är inte enkelt att lära sig för en teknisk "idiot" som jag men jag gläder mig verkligen åt att funktionen "bilda grupper" är förhållandevis enkel. Våra utbildningar är inga färdiga paket med

svar utan grupparbeten och diskussioner är vad som leder lärprocessen framåt. Därför måste det vara enkelt att kunna göra detta digitalt. Jag önskar mig också ett bra sätt att redovisa skriftligt men det kommer väl...

Jag vandrar på gungfly vad det gäller Teams men jag ska göra allt jag kan för att begripa och hantera tekniken. Än så länge hoppas jag dock få hjälp av mina mer drivna kollegor.

Jag har haft cirklar och utbildningar sedan 1969, mycket har ändrats och utvecklats under den tiden.

Som senior är det viktigt att försöka hänga med och lära nytt så gott det går – det tar bara lite längre tid.





Anna Schjølberg och Jakob Bohman från Jämställd Utveckling Skåne.

INSPIRATIONSKVÄLLAR FÖR CIRKELLEDARE Kamper i förening! Rättighets- kamper i Sverige – då, nu och i framtiden

Åtta traditionsenliga fysiska inspirationskvällar på ABF-avdelningarna ersattes av två digitala inspirationsföreläsningar med Anna Schjølberg och Jakob Bohman från Jämställd Utveckling Skåne där deltagarna fick en inblick i vad kampen för kvinnors rättigheter, den antirasistiska kampen och kampen för HBTQ-rättigheter har gjort för Sverige under de senaste hundra åren. Temat gav mersmak och kommer att fångas upp i det fortsatta arbetet för att engagera och öka kunskapen om rättighetskamper och den viktiga roll som folkbildningen spelar i samhällsutvecklingen.

INSPIRATIONSTRÄFF FÖR FUNKTIONSHINDERORGANISATIONER Boosta er förening!

I oktober genomfördes en digital inspirationsträff för medlems- och samarbetsorganisationer inom funktionshinderområdet på tema Boosta er förening! Föreläsarna Maria Norrman och Agneta Tubérus från prisbelönta föreningen RBU Halland delgav erfarenheter och bjöd på många användbara tips och handfasta exempel på intressepolitisk samverkan, struktur i föreningen, modet att säga nej och vikten av att ha kul tillsammans. Föreläsningen uppskattades av deltagarna och många av de teman som belystes har fångats upp i ABF Skånes fortsatta arbete med att stödja föreningsarna genom pedagogisk utveckling.



Kultur för alla

Kulturen är inte främmande för utmaningar. Inte heller för att tvingas tänka om och göra något konstruktivt av det hinder som uppenbarat sig. Men vad händer när en hel bransch som innefattar så många olika former av kulturella uttryck tvingas göra samma förändringar, samtidigt?

Under våren stängdes kommunala mötesplatser ner, organisationer fick ta en paus för att tänka om och artister, författare och föreläsare avbokades och arrangemang ställdes in. Våren 2020 gick från full fart till fritt fall. Vårens aktiviteter sköts fram till hösten i den mån det var möjligt och samtidigt tittade vi på digitala lösningar som hjälp.

Med ny teknik för att kunna möta de nya utmaningarna var vi nu redo att ställa om istället för att ställa in. Det var det inte alla som var. Skepsis byttes sakta ut mot acceptans och senare nyfikenhet. Digitaliseringen hade blivit rumsren och var nu en del av vardagen på ett sätt som även accepterades av kulturarbetare inom olika former av utövande.

För vissa av våra kulturarbetare var omställningen inte mer krävande än ett samtal och ombokning av datum. För andra var omställningen större och inledningsvis onödig. Vissa hoppades helt enkelt på att det skulle "gå över" till sommaren. Att finnas digitalt visade sig även skapa en känsla av tappad kontroll, att det man som kulturarbetare säljer sprids helt fritt. Men efter sommaren hade något hänt, det var som att den digitala tillvaron hade blivit vardag, det var ett nödvändigt ont. Så fortsatte det och när hösten närmade sig sitt slut kunde vi se tillbaka på året som gått och konstatera att vi kommit en bra bit på vägen.

Vi ställer inte in. Vi ställer om!

LASSE WALLDOV, MUSIKTEATERFANTAST

På kvällen den 12 mars 2020 var jag gäst hos Järnvägens museum i Ängelholm där jag talade om Offenbachs legendariska opéra comique Orfeus i Underjorden på uppdrag av ABF Skåne och Malmö Opera. Denna galna operett hade nyligen haft premiär på Malmös stora scen med en härlig ensemble, och snart var det dags för medlemmarna i Ängelholms Riksteaterförening att kliva in i två fullbokade bussar för att åka ner till Malmö och bevittna spektaklet.

När jag började närma mig slutet på min föreläsning var det en dam i publiken som fick ett sms i vilket det stod att Malmö Opera med omedelbar verkan skulle ställa in alla kommande föreställningar av operetten, plus den prisade turnéuppsättningen av rockmusikalen *Hedwig and the Angry Inch*.

Det blev plötsligt helt tyst i salen, följt av ett volymstarkt NEEEEJ! Vad göra? Jag hade endast ett musikexempel kvar att spela: den berömda can-can-galoppen. Så in åkte CD:n i spelaren. Volymen drogs upp till max. Och strax höll vi alla på med att imitera en vild can-can. Det lättade på trycket, åtminstone för en stund. Besvikelsen var dock påtaglig, både bland publiken och teaterföreningens förtvivlade styrelse.

Det blev inga fler resor för mig den våren med Offenbach i bagaget. Ej heller fler Hedwig-kvällar där jag presenterade en genomgång av HBTQ-skildringar i musikaler genom tiderna. Det kändes tomt och sorgligt – minst sagt. Men inför hösten såg det ut som om pandemin skulle avta

något. Så i september började jag åka ut i Skåne igen för att förtälja allt jag lärt mig om Mozarts opera *Così fan tutte* och musikalen *Funny Girl*, Malmös inledande satsningar under den nya säsongen.

Men ett antal bokade kvällar blev tyvärr inställda innan min turné var avslutad. Eftersom det endast fick sitta 50 personer i teatersalongerna tvingades flera föreningar hoppa av. Ekonomi och brist på biljetter var anledningarna. Några hade dock tur, men med tanke på smittrisk filmades min "Cosi"-föreläsning för att sedan strömmas till tre orter tack vare en lovvärd insats från ABF Skåne. En *Funny Girl* strömmades våghalsigt "live" till Bromölla som ett experiment. Visst kändes det lite konstigt och nervöst att tala till en kamera i stället för att beskåda en levande publik som reagerar och kommenterar.

Strax därefter lades båda uppsättningarna ned i förtid pga nya direktiv om max åtta i publiken. Men inför hösten 2021 hoppas vi alla innerligt på en turné med en ny svensk kammaropera, samt musikalen *The Sound of Music* på Storan. Teater och musik är bland det mest underbara som existerar – faktiskt två nödvändiga livselixir för många i vårt land. Och jag vill starkt poängtera att träffarna med teaterintresserade människor runt om i Skåne är bland det mest stimulerande jag sysslat med i hela mitt långa liv. The show MUST go on, and on, and on...





ABF Skåne och Statarmuseet

Redan Nu! är
Alldeles Nu! historia
Vi glömmet fort...

Idag finns mycket material dokumenterat
i många uttryck levandegjort och presenterat
För att engagemang hos oss väcka
Som över lång tid ska räcka
Knepen för detta vet vi är många
Glatt och modigt vart frö i luften vi fånga!

Precis så upplever Statarmuseet sitt 25-åriga
samarbete med ABF Skåne – en huvudman
i Stiftelsen Statarmuseet i Skåne med två
styrelserepresentanter: Åse Webeklind, vice
ordförande, samt Lars-Erik Nilsson, ersatt
2020 av Birgitta Eriksson. Grunden till vår
verksamhet lades med forskningsprojektet *Det
skånska statar- och lantarbetareprojektet* som
2020 firade 35 år.

2020 fokuserade Statarmuseet på överlev-
nad genom anpassning till c-19 pandemin
istället för att fira sitt 25-års jubileum och
utmärkelsen Årets Arbetslivsmuseum. Vår
analog och taktilla inriktning med mänskliga
möten i fokus krävde anpassning och utveck-
ling under ett år präglad av växande digital
verksamhet.

Med hjälp av ABFs Johan Bergström har
följande genomförts och möjliggjorts:

1. Två museipedagoger utbildades i filmning
med mobilkamera, klipptechnik och publice-
ring på YouTube.

2. Filmning av höstens föreläsningar:

- Litteraturredan, ett mångårigt samar-
betet med ABF
- Bok & Bildning på landsbygden med
Petter Larsson. 866 visningar på Face-
book.
- Att vittna genom arbetarlitteraturen –
Podcasten Arbetarlitteratur med folkbil-
daren och förläggaren Mattias Torstens-
son samt författaren och lektorn vid
Södertörns högskola Marie Hållander.
Omkring 1 200 personer har tagit del av
föreläsningen.
- Föreläsningen *En värld att längta till och
hoppas på. Hållbarhet i dåtid, nutid och
framtid* med Fredrik Björk, miljöhisto-
riker vid Malmö Universitet, Centrum
För Arbetarhistoria och ABF Skåne. Sex
deltagare på plats. 268 personer har
tagit del av föreläsningen.

Höstlov för barn utan annan pedagogisk
verksamhet är en annan flerårig samverkan
med ABF med reducerat öppethållande och
smittsäkrade program: Historiskt skutt i
Djurparken med pedagog, äppelmustning och
klurighetsrunda.

Tillsammans når vi fram och ut till än fler.
Et ipsa scientia potestas est. Kunskap är makt.

Barbro Franckie, museichef
Petter Larsson, museipedagog
Karin Rydahl, museipedagog



Vi ställde om!

INGRID TERNRUD, ORDFÖRANDE SAFRAN

SAFRAN Södra Afrikaföreningen i Skåne är en förening som informerar om södra Afrika och samlar in pengar till stöd för projekt i Namibia, Sydafrika och Zimbabwe. Vår verksamhet vilar på seminarier där vi har föreläsare om i huvudsak södra Afrika. Under seminarierna erbjuder vi lunch, säljer böcker, har en Safransbod med afrikanska produkter och så säljer vi lotter. Allt överskott går till våra projekt.

När coronapandemin drabbade Sverige förra våren var det nödvändigt att ställa om. Tack vare ABF Skånes stöd med både utrustning och teknisk personal kunde vi ställa om. Vi anordnade hybrid-semina-

rium med både fysiskt närvarande och digitalt närvarande åhörare under våren och första delen av hösten år 2020. Under senare delen av hösten var vi tvungna att anordna helt digitala seminarier.

Våra solidariska medlemmar fortsatte att betala in den summa lunchen skulle ha kostat vid ett vanligt fysiskt seminarium och när vi summerar årets resultat så har vi kunnat skicka samma belopp till våra projekt år 2020 som år 2019!

Tack ABF för all support och tack Johan Bergström som har varit vår eminente tekniker.



Susanna Alakoski

En av våra mest uppskattade författare – Susanne Alakoski – var för våren 2020 inplanerad för en skånsk turné för att föreläsa om sin senaste bok *Bomullsängeln*. Under en vecka skulle hon i samarbete med ABF och biblioteken besöka åtta skånska kommuner. Susanne Alakoski var efterlängtat och besvikelsen var stor när vi tvingades ställa in de fysiska arrangemangen. I samspråk med Susanne Alakoski, livestreamade istället ABF Skåne hennes föreläsning och under en 14-dagars period kunde inspelningen visas för enskilda och föreningar.



Sossepolisen

Michael Lundh, föreläsaren som är före detta polis gästade oss vid två tillfällen under 2020 med sin mycket omtyckta föreläsning *Sosse-polisen*. Föreläsningen grundar sig i hans egna erfarenheter från hans liv som polis och hur han kämpat mot den bristfälliga värdegrund som han upplevde inom polisväsendet.

Under vårterminen 2020 reste Michael Lundh genom Skåne för att genomföra sina föreläsningar precis i brytpunktstiden för när kommuner började stänga ner sina bibliotek. Med endast två föreläsningar inställda kunde Michael Lundh säkert återvända hem till Lin-köping och följa de rekommendationer som sedan kom. Under hösten filmades hans föreläsning som vi sedan erbjöd våra medlems- och samarbetsorganisationer att ta del av.

DIGITAL FAMILJEFÖRESTÄLLNING MED FAMILJECENTRALER

Greta Get – en sanitär angelägenhet

Kulturen är en viktig kraft för folkhälsa och genom ett samarbete med ABF-avdelningarna och familjecentraler runt om i Skåne så prövade vi ett nytt sätt att nå ut med kultur till barnfamiljer i Skåne. Vi lät filma och sända den då rykande färska föreställningen *Greta Get – en sanitär angelägenhet* av och med Apolonia musik och scenkonst. I samarbete med ABF Nordvästskåne, ABF MittSkåne och ABF Helsingborg visade sex familjecentraler i Perstorp, Svalöv, Ängelholm, Eslöv och Helsingborg föreställningen via sina sociala medier.



Ett inkluderande ABF

Tankar från ledamöter i styrelsen om hur det är att fatta beslut och driva verksamhet när man inte får ses.

Vikten av att främja delaktigheten i demokratin har blivit alltmer självklar. I en tid av polarisering, där många tycks uppleva sina möjligheter att påverka sin omgivning kring-

skurna, har folkbildningen en viktig roll att spela. ABF Skåne har under 2020 initierat fler samarbeten med våra medlemsorganisationer för att stärka demokratin.

ANNA STRÖMBERG STYRELSELEDAMOT ABF SKÅNE

Året 2020 blev ett spektakulärt år, det har nog inte undgått någon. Vi tänkte fira ABF Skåne 100 år, så blev det inte. Att vara en del av folkrörelsen ABF har varit stärkande men inte alltid helt lätt. Världen har rullat på trots att pandemin har legat över oss som ett grått regnmoln. Det har känts omöjligt att sia om framtiden, nya restriktioner kommer, gamla restriktioner tas bort. Hur ska vi som styrelse tänka om framtiden? Vågar vi chansa?

Något som har gett energi är att få se och höra om alla de studiecirklar och kulturarrangemang som trots allt genomförts. Kreativiteten och uppfinningsrikedomen inom vår folkrörelse är imponerande. Det har också varit fint att se förståelsen för varandras okunskap gällande digitala verktyg och viljan till att lära sig nya metoder att mötas.

Att föra diskussioner framför en dator istället för att träffas är en utmaning i sig. Jag har saknat mina styrelsekollegor. Jag har fått lägga mer energi på engagemanget. Jag har förmedlat än mer allt det positiva som händer i vår rörelse så att det kan ge lite ljusglimtar till någon.

Nu när 2020 ska läggas till handlingarna återstår en främmande framtid, hur kommer den se ut? När kan vi ses "på riktigt"? Vi får helt enkelt se. Det vi vet är att vi kommer att ses och vi kommer att fortsätta på vår bildningsresa tillsammans.





BIRGITTA ERIKSSON STYRELSELEDAMOT ABF SKÅNE

Det har varit ett speciellt år som vi nu lägger bakom oss. Speciellt på många olika plan, både i vardagslivet, arbetslivet och föreningslivet med styrelsearbetet.

För mig har det digitala styrelsearbetet fungerat bättre och bättre ju mer jag har känt mig bekväm med tekniken. Inledningsvis tog teknikfrågan mycket energi och det var inte lika naturligt att ta sig in i debatten eller att begära ordet. Som sagt, detta har ändrats i takt med att jag vant mig vid formatet.

I dagsläget tycker jag att styrelsearbetet har fungerat bra, jag uppfattar att styrelsemedlemmarna kommer till tals, att vi framför våra åsikter och möjligheten till diskussion finns.

Däremot saknas det personliga mötet som säkert ger upphov till tankar och idéer som är bra för att stimulera styrelsearbetet. Känslan av samhörighet tycker jag också till en del går förlorad.

Sammanfattning:

Positivt med digitala styrelsemöten:

- Att vi kan genomföra styrelsearbetet.
- Sparar en del tid genom att vi slipper resor.
- Om man skulle ha problem med barnvakt eller om man är lite småkrasslig finns det möjlighet att ändå delta.
- Möjligheten ökar att bjuda in deltagare/föredragare som befinner sig långt borta
- Negativt med digitala styrelsemöten:
- Vi förlorar det personliga mötet.
- Vi förlorar det informella mellansnacket.
- Svårt att avläsa stämningar, kroppsspråk.
- Känslan av ett sammanhang, gemenskapshetskänsla inte lika stark.
- Svårt att hålla fokus om det är längre möten.
- Att knyta kontakter är svårare.
- Inte lika kul!!!!



NYA SAMVERKANSORGANISATIONER

Under året har ABF Skåne välkomnat två nya samarbetsorganisationer.

Ehlers-Danlos-syndrom, EDS Skåne

EDS Skåne är en ideell patientorganisation för den som har eller misstänker att man har diagnosen EDS eller Hypermobilitetsspektrumstörning, HSD, anhöriga och övriga intresserade. Föreningen arbetar för att förbättra vården, villkoren och vardagen för alla med EDS/HSD genom påverkansarbete nationellt, i sjukvårdsregionerna, lokalt och genom samarbete med professionen. Föreningen ordnar aktiviteter i form av medlemsmöten med föreläsningar, fikaträffar samt årliga medlems- och familjehelger.

Vi har under året samarbetat kring genomförande av ett medlemsmöte i Kristianstad. Ytterligare planerat samarbete har ställts sin på grund av pandemin.

nxtME Skåne

nxtME Skåne är en ideell förening som har till ändamål att hjälpa och stödja de som varit utsatta för sexuella övergrepp i barndomen och incest, sprida kunskap och information samt att verka som opinionsbildare. Föreningens vision är en värld utan övergrepp och incest. Genom förbundet erbjuds samtalsgrupper, enskilda samtal, aktiviteter vid familjehögtider, event, stöd via chatt, telefon och mail samt stödpersoner på flera håll i landet. Under året har vi tillsammans planerat för att föreningen ska kunna nå ut med digitala föreläsningar och komma igång med lokala samtalsgrupper i samarbete med ABF-avdelningar.



100-åringen som överlevde Corona

Med glädje och entusiasm fattade styrelsen beslut att ABF Skånes 100-års jubileum skulle firas och uppmärksammas med ett mångfacetterat innehåll på tre olika orter i Skåne. Ett firande som skulle visa på ABFs och folkbildningens stora betydelse av demokratins betydelse som påverkansfaktor i framväxten av det svenska välfärdssamhället. Betydelsen av studiecirkeln som form för lärande, kunskap, reflekterande, påverkan och förändring för både individ och samhälle. Betydelsen av kulturformer som ett av demokratins sammanhållande kitt – en kultur- och bildningsresa under 1900-talet stora samhällsförändring.

Men framförallt var firandets andemening i en tid av polarisering och antidemokratiska krafter ett firande som skulle synliggöra den framtidstro och kraft som ABF och folkbildning har i den samtid vi lever i. Vi skulle tillsammans med bland annat folkbildare, kulturarbetare, cirkelledare, medlemsorganisationer, medarbetare, förtroendevalda och inte minst medborgare i Skåne manifestera

bildning och kultur som bärare för demokratin även de kommande 100 åren.

För ABF som för alla delar i samhället satte pandemin stopp för och omöjliggjorde att människor samlas i arrangemang. Som så många andra hoppades vi att läget skulle se ljusare ut efter sommaren men tillslut kunde vi inte skjuta fram arrangemangen längre utan styrelsen tvingades ställa in firandet, arrangemangen var inte möjliga att ställa om till digitala miljöer.

Bildning och kultur kommer alltid vara en betydande del för människors och samhällens möjlighet att möta och ta sig an förändringar och utmaningar. I spåren av pandemins framfart ställs även ABF inför att ständigt utveckla nya arbetssätt och finna former för mötesplatser och delaktighet i kulturlivet.

Vi vill tacka alla involverade samarbetspartners – inte minst Folkets Hus och Parker – för ett gott samarbete och ser fram emot att för de kommande 100 åren gemensamt synliggöra betydelsen av bildning och kultur.

Pågående

Internationellt samarbete med fokus på jämställdhet och miljö

ABF Skånes Palmecenterfinansierade samarbetsprojekt med ABF Nordvästskåne, ABF MittSkåne, ABF Malmö och vår partnerorganisation i Sydafrika, Environmental Monitoring Group (EMG), har utvecklats mycket under året trots de svåra omständigheterna. Strax innan pandemin bröt ut genomfördes en projektresa till Kapstaden då tre ABF-medarbetare fick möjligheten att lära känna våra samarbetspartners och deras viktiga arbete med lokala aktivistgrupper inom området Just transition på plats. Besöket ledde till många nya gemensamma uppslag på hur samarbetet kan utvecklas ytterligare. Bland annat har vi kunnat koppla ihop EMG med Local Food Nodes, en klimatsmart modell för lokal matproduktion och distribution som bygger broar mellan småskaliga matproducenter och konsumenter. Ett gemensamt digitalt webinarium på tema Farmers' Khuluma / Talk: Building Local Food

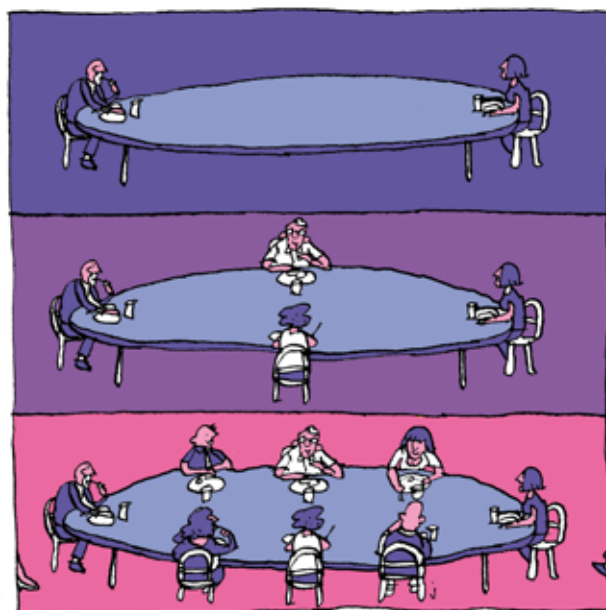
Nodes Using Technology har genomförts då en av Local Food Nodes grundare, Albin Ponert, deltog. Projektet är fyraårigt och planering finns för att koppla arbetet i Sydafrika till ABF-avdelningar och våra samarbetspartners.

TILLSAMMANS I FÖRENING SKÅNE Projekt för ungdomars ökade inflytande och delaktighet i den demokratiska utvecklingen

Under året har arbetet med att stärka unga runt om i Skåne i samarbete med Folkets Hus och Parker, Hyresgästföreningen Region norra Skåne samt ABF-avdelningarna ABF Skåne Nordost, ABF MittSkåne och ABF Österlen fortsatt att utvecklas. I centrum för satsningen står Tillsammans i förening som arbetat för att mobilisera och bilda nätverk av unga i Höör, Östra Göinge och Osby samt Skurup. Tillsammans i förening beviljades medel från Myndigheten för Ungdoms- och civilsamhällesfrågor (MUCF) för att starta ungdomsråd i Höör och Östra Göinge. Trots pandemin så har nätverk och engagemang för processerna växt under året och vi ser fram emot att fortsätta samarbetet framöver.



EMG, vår partnerorganisation i Sydafrika.



Slutord

2020 har varit ett mycket speciellt år. Vi har försökt beskriva det genom att också göra verksamhetsberättelsen lite annorlunda och lite speciell. I verksamhetsberättelsen har vi lämnat utrymme för enskilda och organisationer att utifrån sina upplevelser beskriva det speciella året 2020.

Alla de beskrivningar som finns med är en stor del av de utmaningar som styrelsen har arbetat med under året. När vi gick in i 2020 gjorde vi det både med glädje att vara igång med planeringen av ett program för ABF Skånes 100-årsjubileum och med kamplusten att bemöta de attacker som fanns mot folkbildningen och folkbildningens finansiering.

I planeringen av 100-års jubileet ingick att lyfta fram allt det positiva som folkbildningen i allmänhet och ABF i synnerhet bidrar med i samhället, tillsammans med våra medlemsorganisationer. När vi nu summerar året är

det andra frågor vi tvingats fylla styrelsearbetet med. Precis som enskilda och organisationer uttrycker i verksamhetsberättelsen så har det på alla områden skett en stor omställning till det digitala men med en stor avsaknad av det personliga mötet.

Pandemins effekter och omställningen till digital verksamhet har drabbat olika inom olika verksamheter. Det första vi från styrelsen såg och fick diskutera var det faktum att i princip all verksamhet på kultursidan fick ställas in. Men också diskussioner om hur vi i så stor utsträckning som möjligt ställt om. Styrelsens ledstjärna genom besluten under hela året var att i så stor utsträckning som möjligt genomföra verksamhet och stötta upp medlemsorganisationerna i folkbildningsarbetet. Därför har styrelsen också under året fattat beslut om och investerat i ökad digital kompetens och digital teknik.

Styrelsens bild är att ABF Skånes personal, cirkelledare, resurspersoner med flera har varit ett mycket värdefullt stöd i att hantera omställningen till mer av digital folkbildning. Det innebär också att vi är ännu bättre rustade för att utföra vårt uppdrag i framtiden.

Ett förhållningssätt som styrelsen haft när det gäller intäkter och verksamhet är att de överskott som genererats genom ökade intäkter alternativt uteblivna kostnader relaterat till inställd verksamhet ska kunna användas för verksamhet framöver istället. De pengar som avsatts till folkbildning och kulturverksamhet ska också användas till det.

Under 2020 har det också skett ett antal aktiviteter nationellt som kopplats till hur pengarna till folkbildningen använts och om det förekommer oegentligheter. Nu förekommer en debatt om slutsatserna från granskningarna och vad som ytterligare bör göras.

Vi har från ABF Skåne hela tiden välkomnat granskningarna och kan konstatera av det som hittills framkommit att de felaktigheter och eventuellt fusk som förekommer är en mycket liten del av den samlade verksamhet som årligen utförs. Det innebär på inget sätt att det är

acceptabelt, tvärtom folkbildningen precis som övriga samhället, måste ständigt utveckla metoder för att tidigt upptäcka felaktigheter och fusk. Men det innebär också att man måste vara försiktiga med slutsatser och ha förmågan att se alla de värden som folkbildningen är med och skapar i ett demokratiskt samhälle.

Styrelsen vill avslutningsvis tacka personal, alla våra samarbetsparter och alla som medverkat och bidragit till ABF Skånes verksamhet under detta mycket speciella år 2020. Ett särskilt tack till Region Skåne och de tjänstepersoner vi haft nära samarbete med. Tillsammans har vi alla kunnat upprätthålla och utveckla väldigt mycket av våra för samhället så viktiga verksamheter. Vi tackar för förtroendet att leda organisationen under året.

ABF SKÅNES STYRELSE

Rikard Larsson	Birgitta Eriksson
Catrin Sunesson	Katarina Lundgren
Kjell Arvedson	Torbjörn Sköld
Eva Breiner	Anna Strömberg
Peter Boström	Ingrid Ternrud
Sven Engleson	

Övergripande förutsättningar och samverkan

REGION SKÅNE

ÖVERENSKOMMELSEN MELLAN REGION SKÅNE OCH FOLKBILDNINGEN

Arbetet genom Överenskommelsen mellan Region Skåne och folkbildningen i Skåne, det vill säga Föreningen Skånes folkhögskolor i samverkan och SISAM, Skånes studieförbund

i samverkan har stärkt och fördjupats. Syftet med överenskommelsen är att synliggöra folkbildningens roll i det regionala utvecklingsarbetet, detta sker via för året gemensamma tematiska insatser. Under 2020 planerades för att genomföra ett av föregående års beslutade workshops inom temat "arbetsmarknad och kulturarbetare" av förklarliga skäl fick detta

ställas in. I styrgruppen såg vi och diskuterade de effekter fick till av en ökning psykisk ohälsa. Under året tillsattes en grupp som arbetar fram tre workshopsdagar för 2021 där inbjudna kommuner och professioner får ta del i och samtala kring folkbildningens möjligheter att bidra till psykisk hälsa. Överenskommelsen ska bidra till att uppfylla Region Skånes strategi Det öppna Skåne 2030 och statens fyra syften med folkbildningen.

NÄTVERKET Idéburen Sektor Skåne

ABF Skåne har under året ingått i NÄTVERKET Idéburen Sektor Skånes styrelse. Ombudsman Åse Webeklint har varit vice ordförande i NÄTVERKET och därmed deltagit i arrangemang och styrgruppsmöten i den för Skåne övergripande Regionala Överenskommelsen.

SISAM – SKÅNES STUDIEFÖRBUND I SAMVERKAN

ABF Skåne är en aktiv part i SISAM – Skånes studieförbund i samverkan. Styrelsen i SISAM består av de tio studieförbundens regionala chefer. Åse Webeklint har under 2020 varit ordförande. SISAM ska företräda, förtydliga och synliggöra studieförbundens viktiga roll som lokal och regional aktör för bildning och kultur. De planerade, gemensamt för studieförbunden, utbildningsdagar och arrangemang kunde inte genomföras pga de allt hårda restriktionerna kring pandemin. SISAM har fört en kontinuerlig dialog med regionens tjänstemän på förvaltningen och fört konstruktiva samtal med kulturnämndens ordförande och viceordförande angående de

ändrade förutsättningarna under coronaaåret. Tillsammans med förvaltningen påbörjade vi ett arbete med en gemensam översyn av den regionala bidragsmodellen för studieförbunden, som ska slutföras under 2021. SISAM var aktiva i remissarbete inför den nya kulturplanen och har deltagit i dialogmöte med kommunerna kring utmaningarna för folkbildningen lokalt. I slutet av året sammanställde vi och kommuniserade ut resultatet av det skånska utfallet av den nationellt beslutade särskilda granskningen av studieförbundens verksamheter.

ABF SKÅNE, REGIONALA KULTUR- ORGANISATIONER OCH LOKAL NÄRVARO

En viktig intention i den Regionala kulturplanen är att tillgängliggöra kultur i hela Skåne. ABF i Skånes infrastruktur med åtta ABF avdelningar som möjliggör kultur- och bildning når skåningar i alla 33 kommunerna är en styrka. Med våra gemensamma kontakter och tillgång till kommunala kulturaktörer, föreningar, folkrörelser och enskilt aktiva, har vi möjligheter att öka kulturtillgängligheten i hela Skåne. ABF Skåne har under 2020 fortsatt det goda samarbetet med regionala aktörer såsom Malmö Opera, Författarcentrum Syd, Jämställd utveckling Skåne samt Folkets Hus och Parker. Lokal närvaro och en utvecklad modell för samverkan inom ABF-distriktet möjliggör alla de goda samarbeten som över tid utvecklats med det lokala föreningslivet, kommunala bibliotek, kulturhus och inte minst relationerna till kommunala politiker och tjänstepersoner.

Organisation

Styrelse, revisorer, valberedning

Organisation

§2 ÄNDAMÅL

ABF distriktet har till uppgift att i överensstämmelse med ABFs idéprogram och dessa stadgar samt fastställda riktlinjer och nationella prioriteringar främja studie-, kultur- och annan bildningsverksamhet. Detta sker främst genom att utifrån ABF-avdelningarnas behov ge stöd till den lokalt bedrivna ABF-verksamheten. Därutöver ska ABF-distriktet samverka med regionala medlemsorganisationer samt ha kontakt med andra regionala organisationer, institutioner och myndigheter.

Källa: ABFs stadgar.

STYRELSEN

Styrelsen i ABF Skåne består av ledamöter från ABF-avdelningarna samt ledamöter från medlemsorganisationerna.

ORDINARIE LEDAMÖTER

Magnus Alm, LO-distriktet i Skåne (till och med årsmötet den 14 september), Lars-Erik Nilsson, ABF Sydvästra Skåne (till och med årsmötet den 14 september), Kjell Arvedson, ABF Skåne Nordost, Peter Boström, ABF Österlen, Eva Breiner, ABF Helsingborg, Sven Englesson, PRO Skåne, Birgitta Eriksson, Skånes S-kvinnor, Rikard Larsson, Socialdemokraterna i Skåne (ordförande), Katarina Lundgren, ABF Mittskåne, Anna Strömberg, ABF Malmö, Torbjörn Sköld, ABF Sydvästra Skåne (invalid den 14 september), Catrine Sunesson, LO-distriktet i Skåne (invalid den 7 december) samt Ingrid Ternrud, SAFRAN

SUPPLEANTER

Tommy Ahlqvist, ABF Hörby, Bjarne Daa, ABF Nordvästskåne, Busi Dimitriu, Vänsterpartiet Skåne, Maria Hjelm, Hyresgästföreningen region norra Skåne (invalid den 14 september), Anette Persson, ABF Sydvästra Skåne (till och med årsmötet den 14 september) samt Marie-Louise Sjöstedt, ABF Sydvästra Skåne (invalid den 14 september).

ADJUNGERADE

Maria Olsson (ordinarie personalrepresentant) samt Johan Bergström (ersättande personalrepresentant).

VERKSTÄLLANDE UTSKOTT

Verkställande utskottet bereder ärenden inför styrelsemötena och handhar interna frågor.

Kjell Arvedson, ABF Skåne Nordost, Eva Breiner, ABF Helsingborg, Rikard Larsson, Socialdemokraterna i Skåne, Katarina Lundgren, ABF Mittskåne, Magnus Alm (till och med den 14 september) samt Catrine Sunesson, LO-distriktet i Skåne (från och med den 7 december).

REVISORER

ABF Skåne har lekmannarevisorer som varje år granskar hur den strategiska planen åtföljs och om styrelsen sköter föreningen på ett adekvat sätt. Den ekonomiska granskningen sker med hjälp av PWC-auktoriserade revisorer.

ORDINARIE REVISORER

Gunilla Gulam samt Kenneth Hansson, ABF Malmö.

REVISORSSUPPLEANTER

Torsten Lindgren, ABF Österlen samt Hans-Olof Håkansson, ABF Österlen.

VALBEREDNING

Valberedningen har en viktig funktion i föreningen. ABF Skånes valberedning representeras av flertalet olika medlemsorganisationer.

Ulf Bengtsson, ABF Österlen, Ingalill Bjartén, ABF Österlen, Inger Jarl Beck (sammanställande), Skånes S-kvinnor, Erland Nilsson, ABF Skåne Nordost, Jörgen Persson, ABF Sydvästra Skåne, Petra Bergquist, Socialdemokraterna i Skåne (till och med årsmötet den 14 september), Birgitta Almroth, LO-distriktet i Skåne (till och med årsmötet den 14 september), Ann-Sofie Garsén Socialdemokraterna i Skåne (invald den 14 september) och Sara Haghpasand LO distriktet i Skåne (invald den 14 september).

SAMMANTRÄDEN

Styrelsen har under verksamhetsåret haft sju protokollförda sammanträden, varav ett konstituerande styrelsemöte.

EXPEDITION, PERSONAL

Distriktets expedition finns på Södergatan 6B i Eslöv.

Under året har följande medarbetare varit anställda hos ABF Skåne: Johan Bergström, Staffan Gunnarsson (sista arbetsdag innan pension var 6 november), Eva Hartman, Maria Olsson, Frida Palmquist samt Åse Webeklint. Christoffer Sjöstrand lånades in från ABF Mitt-Skåne för att jobba med 100-års jubileet.

MEDLEMSORGANISATIONER

Albins folkhögskola, Astma- och allergiföreningen Skåne län, DHB i södra Sverige, DHR Skåne läns distrikt, Diabetesföreningen i Skåne län, Epilepsiföreningen i Skåne, FBIS södra regionen, Folkets Hus och Parker södra regionen, HBT-Socialdemokrater i Skåne, Hyresgästföreningen region norra Skåne, Hyresgästföreningen region södra Skåne, Hörselskadades distrikt i Skåne, ILCO Tarmuro och stomiförbundet Skånerregionen, KRO Skåne, LO-distriktet i Skåne, Länsföreningen Skåne HjärtLung, Malmö LS av SAC-Syndikalisterna, Mun- och halscancerföreningen i södra Sverige, Neuroförbundet Skåne, PRO Skåne, PSO Skåne län, Reumatikerdistriktet i Skåne, Riksbyggens Intresseförening för norra Skåne, Riksbyggens Intresseförening för södra och mellersta Skåne, RSMH-Skåne, SAFRAN Södra Afrikaföreningen i Skåne, S-kvinnor Skåne, Skånes Dövas Länsförbund, Socialdemokrater för Tro & Solidaritet Skåne, Socialdemokraterna i Skåne, SRF Skåne, SSU Skåne, STROKE-föreningen Skåne, Skånes länsförening av RMT, Svensk-kubanska föreningen södra Skåne, Södra Sveriges distrikt av SFRF, Ung Vänster Skåne, Unga Örnar Skåne, Verdandi Skåne samt Vänsterpartiet Skåne.

SAMVERKANSPARTER MED AVTAL

Albanska föreningars union i Sverige, Celiakiföreningen i Skåne län, Cystisk Fibros regionförening i södra Sverige, Dyslexiförbundet FMLS i Skåne län, Enlers-Danlos syndrom Skåne, Hjärtebarnsfonden syd, HSO Skåne, RKU – södra distriktet, nxtME Skåne, Personskadeförbundet RTP Skåne, Samer i Syd, Skånska sångarförbundet samt Ungdom mot rasism – UMR.

ABF-AVDELNINGAR

ABF Helsingborg, ABF Hörby, ABF Malmö, ABF MittSkåne, ABF Nordvästskåne, ABF Skåne Nordost, ABF Sydvästra Skåne samt ABF Österlen.

REPRESENTATION

Distriktet har varit representerat i följande styrelser och organisationer:

Albins folkhögskola, Centrum för Arbetarhistoria, Ideell Kulturallians, Stiftelsen Statarmuseet i Skåne, Stenskogens ekonomiska förening, Föreningen Skånes Studieförbund i samverkan – SISAM, NÄTVERKET Idéburen Sektor Skåne och ABF-förbundets olika utvecklings- och referensgrupper. ABF Skåne har även varit representerat i arbetsgrupper inom Region Skånes Kulturförvaltning samt styrgruppen för Överenskommelsen med folkbildningen.

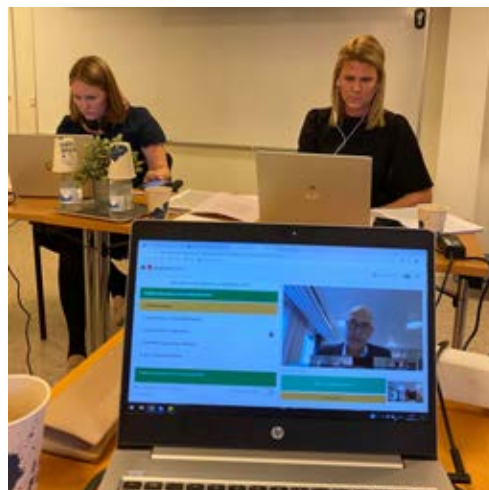
Vidare har vi representerat vid flera av medlemsorganisationernas och ABF-avdelningars årsmöten samt vid förbundsmöten.

STUDIECIRKELVERKSAMHET OCH KULTURARRANGEMANG

Studietimmarnas och kulturarrangemangens fördelning på avdelningarna redovisas i bilaga 1 och 2. Studietimmarnas fördelning på medlemsorganisationerna redovisas i bilaga 3.

REGIONAL MEDLEMS- & AVGIFTSREDOVISNING

Under verksamhetsåret samordnade distriktet medlems- och avgiftsredovisningen till de åtta (8) ABF-avdelningarna i Skåne från de fackliga organisationerna, Riksbyggen och Hyresgästföreningarna.



ÅRSMÖTET 2020

Årsmötet skulle ursprungligen ha genomförts den 27 april på Backagården i Höör men ställdes om till digitalt utförande och flyttades fram till 14 september. Årsmötet inleddes med ett anförande av Rikard Larsson, ABF Skånes ordförande där han talade om hur covid-19 har tvingat både samhälle och organisation att tänka om och anta de nya utmaningar som har krävts av oss. Det hölls sedan en kortare teknisk genomgång kring hur det digitala årsmötet skulle fortlöpa.

32 röstberättigade ombud och 10 styrelseledamöter deltog i förhandlingarna. Anna Wallentheim, Socialdemokraterna i Skåne, utsågs till mötesordförande. Vid mötet behandlades stadgeenliga ärenden.

Årsmötet avtackade Petra Bergquist som har suttit i valberedningen sedan 2011 och varit sammankallande sen 2016. Magnus Alm som representerat LO-distriktet i Skåne och Anette Persson som representerat ABF Sydvästra Skåne avtackades för sin tid i styrelsen. Birgitta Almroth, LO-distriktet i Skåne avtackades för sin tid i valberedningen. Sist tackade Rikard Larsson Lars-Erik Nilsson för sitt långa engagemang i ABF Skåne. Han valdes in 2005 i styrelsen och är en folkrörelsesjäl personifierad, och den erfarenhet som Lars-Erik tagit med sig har varit en trygghet för styrelsen. Alla avgående förtroendevalda tackades för sitt arbete och engagemang för ABF.

Bilagor

Bilaga 1

ABF-AVDELNINGARNAS VERKSAMHET 2020

	Studiecirklar			Annan folkbildning			Kulturprogram		
ABF-avdelning	Antal arr	Antal deltagare	Antal studie-timmar	Antal arr	Antal deltagare	Antal studie-timmar	Antal arr	Antal deltagare	Antal studie-timmar
ABF Helsingborg	1 976	7 870	104 316	190	2 060	4 662	553	20 527	4 977
ABF Hörby	56	349	1 555	23	295	192	29	997	261
ABF Malmö	2 387	12 422	114 581	698	7 484	9 456	1 184	114 581	10 647
ABF MittSkåne	454	3 159	23 080	219	2 308	2 386	694	16 021	6 246
ABF Nordvästskåne	427	2 704	18 803	119	1 327	1 241	448	16 500	4 032
ABF Skåne Nordost	915	4 699	34 068	259	2 343	5 601	1 092	32 312	9 828
ABF Sydvästra Skåne	763	5 033	25 995	66	557	548	368	10 903	3 312
ABF Österlen	315	2 343	6 998	300	3 556	2 264	131	7 104	1 179
ABF Skåne	0	0	0	1	14	7	0	0	0
Summa ABF i Skåne 2020	7 293	38 579	329 396	1 875	19 944	26 357	4 499	218 945	40 482
Summa ABF i Skåne 2019	9 277	53 755	433 917	2 382	30 783	38 236	10 776	560 219	96 984
Summa ABF i Skåne 2018	9 125	54 719	417 222	2 302	30 447	38 635	10 970	610 205	98 685
Summa ABF i Skåne 2017	9 440	58 196	414 675	2 203	28 085	35 880	10 147	670 548	91 323

Bilaga 2

DISTRIKTSSAMMANDRAG PER MEDLEMSORGANISATION

	Cirklar			Annan folkbildningsverksamhet			Kulturprogram		
Medlems- organisation	Antal arr	Antal deltagare	Antal studie- timmar	Antal arr	Antal deltagare	Antal studie- timmar	Antal arr	Antal deltagare	Antal studie- timmar
Fackliga	14	135	208	119	1 837	1 383	6	102	54
Politiska	93	665	1 564	208	2 931	1 179	343	10 909	3 078
Etniska	1 045	6 575	40 452	293	2 359	8 374	480	9 207	4 320
Övriga medlemsorgani- sationer	5 951	29 802	283 287	1 104	11 145	14 040	3 538	194 413	31 842
Funktionshinderorgani- sationer	190	1 402	3 885	151	1 672	1 381	132	4 314	1 188
Summa totalt 2020	7 293	38 579	329 396	1 875	19 944	26 357	4 499	218 945	40 482
Summa totalt 2019	9 277	53 755	433 917	2 382	30 783	38 236	10 776	560 219	96 984

Bilaga 3

KULTURPROGRAM 2020

ABF-avdelning	Antal deltagare	Föreläsning	Sång/Musik	Dramatisk framställning	Film Foto Bild	Dans	Utställningar	Litteratur	Konst/Konsthantverk	Tvärkulturellt	Summa 2019	Summa 2018
ABF Helsingborg	20 527	313	144	29	19	35	7	0	6	0	553	906
ABF Hörby	997	3	13	5	0	0	8	0	0	0	29	176
ABF Malmö	114 581	418	69	75	371	3	56	0	3	189	1 184	2 806
ABF MittSkåne	16 021	274	82	21	52	118	0	100	19	28	694	1539
ABF Nordvästskåne	16 500	253	123	13	6	7	6	22	8	10	448	1 461
ABF Skåne Nordost	32 302	342	495	53	104	6	3	52	7	29	1 091	2471
ABF Sydvästra Skåne	10 903	149	91	39	16	1	44	12	2	14	368	959
ABF Österlen	7 104	53	40	8	0	7	0	15	1	7	131	461
Summa 2020	218 935	1 805	1 057	243	568	177	124	201	46	277	4 498	10 426
Summa 2019	560 253	4 009	3 185	676	1 126	142	343	445	193	660	10 779	

GÖR EN ANNAN VÄRLD MÖJLIG

ARBETARNAS BILDNINGSFÖRBUND

ABF Skåne

Södergatan 6B

241 30 Eslöv

www.abf.se



ARBETARNAS BILDNINGSFÖRBUND

